

ПРОГРАМ СИМПОЗИЈУМА ХОЛИПРИ 2017.

Васпитање и образовање кроз игру, уметност и стваралаштво

Висока школа струковних студија за образовање васпитача Пирот, 13. и 14. 10. 2017.

ПЛАН РАДА:
13.10.2017.

10. 00 часова Отварање Симпозијума и поздравна реч у амфитеатру школе

Рад по секцијама

10.30 – 12.00

I секција – Место и улога игре у систему васпитања и образовања

водителј: Дејан Ђорђевић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот) и модератор: Данијела Видановић, (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

1. Живорад Миленовић (Учитељски факултет, Призрен)

Иновативно дидактичко-методички модел хеуристичког васпитно-образовног рада у дечјем вртићу

2. Весна Цолић и Тамара Милошевић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад)

Омиљени начини играња предшколске деце

3. Мирјана Марковић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Значај и улога игре у систему предшколског васпитања и образовања деце

4. Верица Крстић (ПУ Вукица Митровић, Лесковац)

Игра, уметност и стваралаштво и начини учења и образовања

ДИСКУСИЈА

ПАУЗА 12.00 □ 12.30

12.30 □ 14.00

5. Соња Ћирић, васпитач – специјалиста

Игра у васпитно – образовном процесу данас

6. Ивана Ђорђевић (Филозофски факултет у Косовској Митровици, докторанд)

Игра као централна активност васпитно-образовног процеса на предшколском узрасту

7. Дејан Ђорђевић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Таоистичка филозофија, филозофија игре и холистички приступ васпитању

ДИСКУСИЈА

14.00 □ 15.00 ПАУЗА

15.00 □ 19.00

II секција □ Уметност и систем васпитања и образовања

Водитељ: Мирјана Станковић – Ђорђевић, (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот) и модератор: Драгана Драгутиновић, (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

15.00 – 16.30

1. Иван Стаменковић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Уметност као холистички оквир и васпитање

2. Љиљана Војкић и Јелена Дубљевић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача у Пироту, Факултет музичке уметности у Београду)

Упознавање одлика биљака и животиња употребом дечјих песама и бројалица

3. Јелена Вељковић Мекић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Дуалитет естетско - етичко у човековом животу, васпитању и уметности

4. Наташа Кљајић (ОШ Бранко Радичевић, Бољевци - Прогар)

Примена игре у настави књижевности у старијим разредима основне школе

5. Јованка Улић и Ивана Игњатов Поповић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад)

Холистички приступ образовању уз примену позоришта сенки

ДИСКУСИЈА

16.30 – 17.00 ПАУЗА

17.00 □ 19.00

6. Бојана Николић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача)

Игра као покретач креативног процеса у ликовном стваралаштву деце и одраслих уметника

7. Бојана Удовичић (Учитељски факултет, Ужице)

Игра као сегмент поезике романа за децу

8. Кристина Крстић и Марија Лукић (Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац)

Путовање кроз свет слова

9. Драгана Драгутиновић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Поетика боје

10. Ирена Ристић (ПУ Бајка, Књажевац)

Ликовно подручје сликања, технике и специфичности у односу на узраст

11. Жељко Тешић (ОШ Лазар Саватић, Земун, Београд)

Игровне активности у настави књижевности од петог до осмог разреда ОШ

ДИСКУСИЈА

14.10.2017.

10.00 □ 13.30

III секција: Стваралаштво, васпитање и образовање

Водитељ: Јелена Вељковић Мекић, (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот) и модератор: Бојана Николић, (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

10.00 – 11.30

1. Миомир Милинковић (Учитељски факултет Ужице)

Култура говора као претпоставка опште културе

2. Угљеша Цолић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Нови Сад)

Анимација као холистички облик васпитања и образовања

3. Сандра Митровић, Биљана Аранђеловић и Нада Трифковић (Медицинска школа „Београд“)

Важност добре припреме васпитача у циљу подстицања дејег стваралаштва кроз игру

4. Драгица Станковић (ПУ Весело детињство, Рашка)

Игра детета предшколског узраста - слободна, спонтана и оригинална активност

ДИСКУСИЈА

11.30 – 12.00 ПАУЗА

12.00 □ 13.30

5. Борис Ангеловски (ОШ Јован Поповић и Балканска асоцијација за Трансакциону анализу – ТАУС, Крагујевац, Београд)

Психологија бајке - значај и улога бајке у развоју и образовању детета и границе њене интерпретације

6. Јелена Јаначковић и Дејан Радивојевић (ПУ Бајка, Књажевац, ОШ Младост, Књажевац)

Ставови просветних радника према даровитој деци

7. Тамара Стојановић Ђорђевић и Војислав Илић (Филолошко - уметнички факултет у Крагујевцу)

Значај игре, уметности и терапеутских бајки у јачању личности детета

8. Тајјана Марковић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Лутка (сврха и функција лутке у васпитној пракси и животу детета

ДИСКУСИЈА

13.30 □ 15.00 ПАУЗА

15.00 □ 19.00

IV секција: Игра, уметност и стваралаштво у различитим методичким областима

Водитељ: Мирјана Марковић, (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот) и модератор: Иван Стаменковић, (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

15.00 □ 16.30

1. Александра Миленовић (Учитељски факултет, Ужице)

Мерење мотивације деце предшколског узраста за учење директним једносмерним посматрањем – бихејвиористички приступ

2. Мирјана Станковић-Ђорђевић и Данијела Видановић (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Методичко-радионички поступци у раду са децом са развојним сметњама

3. Ивана Митровић и Ана Лончар (Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац)

Значај укључивања деце са тешкоћама у развоју у различите сфере уметности

4. Мира Јовановић (Висока школа струковних студија за васпитаче, Шабац)

Ставови васпитача о значају игре у инклузивном приступу на раном узрасту

5. Душица Потих (Висока школа струковних студија за образовање васпитача, Пирот)

Каламбур у поезији за децу

ДИСКУСИЈА

16.30 □ 17.00 ПАУЗА

17.00 □ 19.00

6. Кристина Петровић (Филозофски факултет Ниш, докторанд)

Савремени приступи у обради драме – драма као етички изазов

7. Саша Чорболоковић и Биљана Никић (ОШ 3. октобар, Бор; Основна школа Дринка Павловић, Београд)

Игра пропорције у настави српског језика и књижевности

8. Валентина Костић и Тања Секулић (Гимназија Пирот, Висока техничка школа струковних студија)

Дигитална математичка играоница – GeoGebra у вртићу

9. Миљана Спасић-Шнеле (Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, докторанд)

Улога игре у психотерапијском раду са децом

10. Цица Баџић (Филолошки факултет, Београд, докторанд)

Дидактичке игре у настави српског језика

11. Љиљана Лазаревић и Ана Јовановић (ОШ Михаило Петровић Алас, Београд; Филолошки факултет, Универзитет у Београду)

Дече и образовне игре у различитим методичким областима

ДИСКУСИЈА

19.00 ОКРУГЛИ СТО: Доношење закључака и затварање Симпозијума и закључни састанак Организационог одбора Симпозијума