

Име, средње слово, презиме		Емилија Ј. Поповић	
Звање		Професор струковних студија	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Висока школа струковних студија за образовање васпитача Пирот, 2014.	
Ужа научна односно уметничка област		Музичко васпитање	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2014.	Висока школа струковних студија за образовање васпитача	Педагошке науке
Докторат	2014.	Универзитет у Нишу, Учитељски факултет Врање	Дидактичко-методичка
Специјализација			
Магистратура	2008.	Факултет за менаџмент Нови Сад	
Диплома	1998.	ФМУ Приштина	Музичка уметност
Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа			
	назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	Часова активне наставе
1.	Методика музичког васпитања 1	основне струковне студије	2+1
2.	Методика музичког васпитања 2	основне струковне студије	1+2
3.	Музичка играоница	основне струковне студије	1+1
4.	Интегративна пракса	основне струковне студије	0+1
5.	Музичка игра у развоју креативности	специјалистичке студије	2+2
6.	Музичко стваралаштво	специјалистичке студије	2+2
7.	Развој језичких компетенција кроз музику	специјалистичке студије	0+1
8.	Традиционална музика и плес у вртићу	специјалистичке студије	2+0
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Поповић, Е. (2013). Фактори развоја дечје музикалности BARTF Ниш, 2013. ИСБН 978-86-85239-15-1 М 45		
2.	Поповић, Е. (2013). Традиционалне народне игре у развоју музичких способности код деце предшколског узраста „Владо С. Милошевић композитор, еномузиколог и музички педагог“ Бања Лука, 2013. ИСБН 978-99938-27-13-9 М 14		
3.	Поповић, Е. (2014). Развој музичких способности код деце предшколског узраста као предуслов за стваралаштво у музичкој области BARTF Ниш, 2014. ИСБН 978-86-85239-30-4 М 45		
4.	Поповић, Е. (2014). Иновативни приступи у развоју тоналности као аспекта развоја музичких и креативних способности код деце предшколског узраста“ Бања Лука, 2014. ИСБН 978-99938-27-16-0 М 14		
5.	Поповић, Е. (2015). Интегративни приступ: кроз музичко васпитање до усвајања другог језика на раном нивоу Бања Лука, 2015. М 14		
6.	Поповић, Е. (2015). Холистичко васпитање музиком ХОЛИПРИ Пирот, 2015.		
7.	Поповић, Е. (2015). Пиротски зборник, бр.40, стр. 259-261- Рецензија, 2015. ИССН 0554-1956 М 53		
8.	Поповић, Е. (2016). Холизам као оријентација у музичком васпитању предшколске деце. М 14		
9.			
10.			
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи 4	Међународни
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним			